

הכוחות ההיסטוריים המעצבים אותנו, ואיתם משתנים מבטנו והמושגים שלנו. כך הולך ומתרחב כל העת תחום השאלות שאנחנו שואלים. שינוי מתמיד ושאלות בלי גבול: אין שאלה שהיסטוריונים והיסטוריוניות מרחקים ממנה, אין סוג של עדויות שיבחנו בו. מחקר בתנועה מתמדת, על אנשים שחיו בעבר ולמען אלה החיים בהווה: כך היינו רוצים לראות גם את כתב העת זמנים, שאת עריכתו אנו לוקחים כעת לידינו.

הגיליון שלפניכם מוקדש כולו לרפורמציה ונערך בידי פרופ' מירי אליאב־פלדון ופרופ' משה סלוחובסקי. אנו מודים לעורכים־האורחים ולכל המחברות והמחברים השותפים לגיליון זה על מקבץ המאמרים העשיר שהעמידו לרשות קוראות וקוראי העברית. תודה מיוחדת לפרופ' איריס רחמימוב, עורכת זמנים בחמש השנים האחרונות, על הגיליונות המרתקים והמוקפדים שהופקו תחת ידיה בתקופה זו.

"מה גורם לי לחשוב שאני מסוגלת להבין את העולם הבלתי־מודע של האירופים בעת החדשה המוקדמת?" שואלת פרופ' לינדל רופר, היסטוריונית פורצת דרך של תקופה זו, בריאיון המתפרסם בגיליון זה של זמנים. והיא משיבה: "כדי להבין את מרטין לותר עלינו גם להבין את עולם הדימויים החזותיים שלו. זה קשור באופן הדוק לאירועי הרפורמציה, ומבחינתי חשוב להבין, היכן לותר היה, כיצד נראה המקום ששהה בו, אילו דמויות הוא ראה". זהו תיאור קצר, אבל הולם למדי, של מה שהיסטוריוניות והיסטוריונים עושים: לנסות להבין אנשים ונשים שחיו בעבר, את עולמם, את מה שעשו וגם את הדימויים שבאמצעותם תפסו את עצמם ואת הסובב אותם. היסטוריונים והיסטוריוניות מבררים שאלות כלליות, מופשטות, דרך הקונקרטי - דרך זמנים ומקומות ייחודיים, אירועים ואנשים חד־פעמיים. אין מנוס מן ההיסטוריה: גם אנו, המבקשים לחקור אותה, בעצמנו מושא לפעולת

גדי אלגזי, גיא מירון ומירי שפר־מוסנון, עורכים